

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *и* на месте пропуска в словах:

- 1) пр..клоняться перед героизмом 2) пр..колоть зачатку
3) пр..небрегать помощью 4) внимательно пр..смотреться
5) осудить пр..дателя

2. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) зажж.. н огонь 2) беч.. вка 3) морж.. вый ус 4) борж.. ми
5) укрытая плащ.. м

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) ко(л/лл)ега 2) о(т/тт)аивать 3) приви(л/лл)егия
4) торфя(н/нн)ой 5) фортепиа(н/нн)ый

4. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) с горяч..м кофе, супч..к 2) клубоч..к, талантл..вый
3) с заливающ..мся лаем, об умени.. 4) никел..вый, о площад..
5) человеколюб..ц, протал..нка

5. Через дефис пишутся слова:

- 1) (радио)сеть 2) говорить (по)немецки 3) (кратко)срочный
4) (экс)чемпион 5) (пол)Браславского района

6. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Ребёнок ¹⁾н .. может ²⁾н .. быть благодарным родителям за их бескорыстную любовь, преданность и самопожертвование, поэтому, как бы ³⁾н .. было ему трудно во взрослой жизни, он ⁴⁾н..когда ⁵⁾н .. должен забывать о своём сыновнем долге перед ними.

5)

7. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Дождь перестал_ и с пригорка стали хорошо видны и дома_ и деревья_ и редкие фигуры людей.
2) У Лаевского была привычка во время разговора внимательно осматривать свои розовые ладони_ и ногти_ или мять пальцами манжеты.
3) Теперь он говорил не то равнодушно_ не то подчеркнуто вежливо_ не то бесстрастно.
4) Он прочёл студентам три лекции по стилистике_ и культуре речи_ и провёл одно практическое занятие.
5) Фокусники_да уличные акробаты_да слепые музыканты были моими друзьями.

8. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Ты такой цветущий, упитанный да круглый_ как сыр голландский.
2) Равнина вся была_ как разлинованное узкими полосками рисовое поле.
3) В театре чужой успех зачастую воспринимают_ как собственное поражение.

- 4) Света не было_ как в нашем подъезде_ так и в соседнем.
 5) При ближайшем рассмотрении такие садовые декорации есть не что иное_ как элементы вертикального озеленения.

9. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)типичное, но интересное явление; (не)нужная ссора;
- 2) (не)рассчитывая на поддержку; (не)много, а совсем мало;
- 3) далеко (не)послушный ребёнок; окно (не)занавешено;
- 4) (не)улучшающий настроения; весьма (не)двусмысленно намекнуть;
- 5) совершенно (не)естественный цвет; (не)признанный художник.

10. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) вырывать с корнем — '*уничтожить полностью*'
- 2) пустить корни — '*вникнуть в суть чего-либо*'
- 3) вращать корнями — '*сильно привыкать, привязываться к чему-либо сжиться с чем-либо*'
- 4) подсесть под корень — '*нанести непоправимый вред кому-либо*'
- 5) смотреть в корень — '*обосноваться, осесть на одном месте*'

11. Укажите односоставные предложения:

- 1) Мне часто вспоминаются эти гордые слова Евгения Базарова.
- 2) Книге предназначено быть спутником человека.
- 3) Вам бы в цирке с животными выступать!
- 4) Прекрасное чувство – взаимная любовь.
- 5) За один раз большое дерево не срубишь.

12. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым необходимо поставить тире:

- 1) Счастье, свалившееся неожиданно, это настоящий дар судьбы.
- 2) В тёмную ночь человек как маленький слепой котёнок.
- 3) Доброта одна из лучших черт его характера. 4) Закон есть истина.
- 5) Любить человека значит полностью ему доверять.

13. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Я засмотрелась на воду, поэтому у меня закружилась голова», — отвечала Анна
- 2) «Откуда шум? — насторожился Кузнецов и, помолчав, спросил: — Кто бы это мог шуметь?»
- 3) «Будет ли продолжение у этого сериала?» — поинтересовались телезрители у кинорежиссёра. «Думаю, что через полгода вы снова встретитесь с любимыми вам героями», — ответил он
- 4) Учёный и общественный деятель Д. С. Лихачёв считал, что: «учиться хорошо, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно»
- 5) — Прощайте, ребята, — сказал он смущённой дворне: — мне здесь делать нечего

14. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Это было в ту осеннюю пору, когда вся земля начинает шелестеть сухой жёлтой листвой и когда восходы и закаты кажутся особенно золотыми.
- 2) Он слышал, как заскрежетал под ним крупный гравий и почувствовал острую боль в коленях.
- 3) Там где кормятся снегири, вы найдёте много ягод рябины.
- 4) Мне подумалось, что, если подняться на ту гору, можно увидеть Волгу.
- 5) В доме не прекращалось движение гостей и слышался звон посуды.

15. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Над рекой потемнело, запахло свежестью влаги, потянуло густой прохладой.
- 2) Я вышел на балкон и почувствовал, воздух сделался удивительно чистым.
- 3) В Григории было много привлекательного: гордая осанка, густые тёмные волосы, спокойный взгляд умных глаз.
- 4) Начал брезжить рассвет: мы проснулись и вышли на улицу.
- 5) Придёт время — прорастёт и семя.

16. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) воспоминания детства нахлынули на него при встрече с родными местами
- 2) опытный педагог Тимаковская рассказала о новых нормах оценки знаний школьников
- 3) эту книгу для детей мы приобрели на выставке, которая была издана Корнеем Чуковским сразу после войны
 - 4) находясь на большой высоте, ощущалась нехватка кислорода
 - 5) в каждом его движении не только сквозила тревога, но и ожидание

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели. (3) **Спуга(н/ни)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи. (5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленных печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро...** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Октябрь был тёплым и солнечным.
- 2) Картины на стенах поражали своими яркими красками.
- 3) В старом доме висел один из эскизов Крамского.
- 4) Хозяин старого дома — известный художник Крамской.
- 5) Дом художника, отца Катерины Петровны, находился под охраной областного музея.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — рассуждение
- 4) задача речи — дать описание осенней природы; показать состояние героини, которая одна доживала свой век в старом отцовском доме
- 5) задача речи — рассказать о приближении осени

19. В данных ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Чехов верил: чтобы научить человека чему-либо, не надо его понукать и оскорблять. Самым щадящим оружием и самым надёжным лекарством против глупости, заносчивости, грубости является юмор. Для Чехова юмор — наиболее изящная форма выражения чувства справедливости.

20. Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

- | | |
|---------------|---------------|
| А) талон | 1) отрывистый |
| Б) наблюдения | 2) отрывной |
| В) звук | 3) отрывочный |
| Г) календарь | |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите средство связи в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Пока казаки ставили палатку и таскали дрова, я успел сбегать на охоту.
- Б) Мысль ведёт за собой слово, чтобы оно выразило её и передало людям.
- В) На обочине, куда падали лучи солнца, снег переливался, искрился.
- Г) Борисов, не вмешиваясь в разговор, следил за Сашей и старался понять, что с ним происходит.

- 1) союз
- 2) союзное слово

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите синтаксическую функцию инфинитива и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Спорить с ним я никогда не мог.
- Б) Наблюдать животных в их естественных условиях стало для него потребностью.
- В) Отец приказал Петруше оставаться дома.
- Г) Звонкий месяц выйдет скоро погулять по крышам хат.

- 1) сказуемое или часть сказуемого
- 2) подлежащее
- 3) обстоятельство
- 4) дополнение
- 5) определение

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

23. Определите, от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|------------------|------------------------|
| А) наново | 1) от существительного |
| Б) сортировочный | 2) от прилагательного |
| В) излечение | 3) от местоимения |
| Г) здешний | 4) от наречия |
| | 5) от глагола |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
- Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
- В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
- Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется мягкий знак. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

Неопознанный об.ект; юный трубач.; убереч..ся от огня; много задач.; жёлтый одуван..чик.

26. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

От..грать матч; об одной попрыгунь..; по качающ..муся мосту; подарить ц..мбалы; вец..вой рынок.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ рододендроны.

28. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

30. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

В чём заключается различие между мелким пакетом и (бандероль)?

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) По заключению Японской медицинской ассоциации, пожилым людям для счастья нужны три условия. (2) Во-первых, быть здоровым. (3) Во-вторых, экономически **независимым**. (4) В-третьих, сохранять любые увлечения, разделять их с друзьями.

(5) Что касается здоровья, то Япония занимает первое место в мире по продолжительности жизни. (6) И это говорит само за себя. (7) А высокий уровень медицинского обслуживания и преимущества традиционной национальной диеты сделали для японцев уход на пенсию в 65 лет началом «второй жизни».

(8) Вторая задача — обеспечить пожилых людей материально — в Японии тоже решена.

(9) Но ведь, кроме здоровья и экономической независимости, человеку преклонного возраста нужны любимые увлечения. (10) Японский образ жизни благоприятствует и этому. (11) В Стране восходящего солнца у женщин по-прежнему популярны икебана и чайная церемония, у мужчин — каллиграфия и боевые искусства. (12) Не выходят из моды кружки бальных танцев, куда ходят те, кому за 70. (13) Наконец, пожилых людей призывают изучать иностранные языки, так как это способствует улучшению памяти.

(14) Быть общительным, не допускать, чтобы с годами сужался круг интересов, — вот залог оптимистического взгляда на жизнь. (15) А он, в свою очередь, обеспечивает психическое здоровье, что позволяет японцу чувствовать себя счастливым, несмотря на возраст.

31. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12 - м предложении текста. Ответ запишите в именительном падеже.

(1) Октябрь был удивительно холодный, ненастный. (2) Тесовые крыши почернели. (3) **Спута(н/нн)ая** трава в саду полегла.

(4) Над лугами тащились из-за реки, цеплялись за голые ветки старых деревьев рыхлые тучи. (5) Из них назойливо сыпался мелкий дождик. (6) По просёлочным дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать.

(7) Катерине Петровне стало ещё труднее вставать по утрам и видеть всё то же: комнаты, где застоялся горький запах нетопленных печей, пыльный «Вестник Европы», пожелтевшие чашки на столе, давно не чищенный самовар и картины на стенах. (8) Может быть, в комнатах было слишком сумрачно, или, может быть, картины потускнели от времени, но на них ничего нельзя было разобрать. (9) Катерина Петровна только по памяти знала, что вот эта картина — портрет её отца, а вот эта — маленькая, в золотой раме — подарок Крамского, эскиз к его «Неизвестной».

(10) Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, который **постро...** её отец — известный художник. (11) В старости художник вернулся из Петербурга в своё село, жил на покое и занимался садом. (12) Но писать он уже не мог, **поскольку** дрожала рука. (13) Да и зрение ослабло, часто болели глаза.

(14) Дом был, как говорила Катерина Петровна, «мемориальный». (15) И поэтому он находился под охраной областного музея.

32. Найдите в 9-м предложении текста слово, употреблённое в значении «предварительный, неоконченный рисунок, набросок». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

33. Найдите в предложениях 4–6 синоним к слову «надоедливо» и запишите его.

34. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

35. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 3-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Найдите в 4-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки глухие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

37. Найдите в предложениях 1-2 слово, строение которого соответствует схеме: *приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание*. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

38. Найдите в предложениях 4-6 относительное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 12-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию обстоятельства;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной причины.

40. Найдите в 11-м предложении текста словосочетание со связью согласования и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.